



Fundación Cidade da Cultura de Galicia

Memoria balance 2025

VISITAS

1,36M

Visitas ao complexo

12,4M

Visitantes desde a apertura da Cidade da Cultura en 2011

529.401

Accesos á páxina web cidadedacultura.gal

COMUNIDADE

121.531

Seguidores nas plataformas sociais

20.742

Persoas subscritoras do boletín da Cidade da Cultura

+ 3.507

Persoas socias do Club Gaiás

2025; A CIDADE DA CULTURA EN CIFRAS

PROGRAMACIÓN CULTURAL

274.422

Participantes no programa cultural do Gaiás

210

Actividades culturais organizadas

2,31M

Participantes no programa cultural do Gaiás desde a súa apertura, con 2.600 actividades organizadas

EXPOSICIÓNS

160.290 visitas ás exposicións do
Museo Centro Gaiás

60.646 visitas a **11** exposicións
en itinerancia

EVENTOS

638

Eventos acollidos de institucións,
empresas e colectivos sociais

99.711

Persoas asistentes

FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

ORGANIGRAMA

- ✓ DIRECCIÓN-XERENCIA
- ✓ Protocolo
- ✓ Patrocinios
- ✓ Eventos/actos institucionais
- ✓ Emprendemento
- ✓ Comunicación e marketing

- ✓ DIRECCIÓN ECONÓMICO-FINANCEIRA
- ✓ Contratación/convenios
- ✓ Xestión económica
- ✓ Administración

- ✓ DIRECCIÓN ACCIÓN CULTURAL
- ✓ Exposicións
- ✓ Programación
- ✓ Producción
- ✓ Servizo de Educación, Mediación e Atención ao Visitante

- ✓ DIRECCIÓN OFICINA TÉCNICA/INFRAESTRUTURAS
- ✓ Arquitectura
- ✓ Infraestruturas
- ✓ Area TIC

COMPETENCIAS

- ✓ Achegar a cultura á cidadanía, promovendo que acade un papel relevante na vida de cada vez máis persoas.
- ✓ A partir da ampla riqueza cultural de Galicia, explorar os novos valores da cultura, incluíndo a relación arte-tecnoloxía, nunha contorna de alto valor creativo, arquitectónico e paisaxístico.

FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

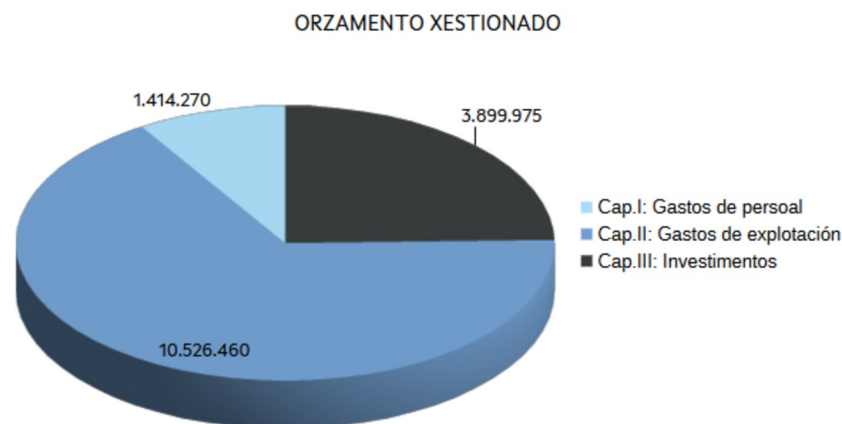
OBXECTIVOS BÁSICOS NA PRESTACIÓN DE SERVIZOS PÚBLICOS

- ✓ Creación e xestión dun "espazo multifuncional, multidisciplinar e aglutinador, propicio para a interacción cultural". Situada en Santiago de Compostela
- ✓ Erixirse como un polo cultural de grande envergadura, dedicado ao coñecemento e a creatividade contemporánea
- ✓ Perfilarse como un instrumento que, conxugando pasado e futuro, permita a Galicia abordar de maneira integral un ámbito estratéxico para o seu desenvolvemento: o da cultura.

RECURSOS HUMANOS: 28

ORZAMENTO XESTIONADO: 15.840.175 €

Cap. I: Gastos de Persoal: 1.414.270 €
Cap. II: Gastos de explotación: 10.526.460 €
Cap. III: Investimentos: 3.899.975 €



DATOS XERAIS DE ACTIVIDADE ECONÓMICA DA FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA



CONTRATOS

Núm. de contratos:
17

Importe total das adxudicacións (€):
8.497.364,35



SUBVENCIONES

Núm. beneficiarios/ as: 6

Importe total das axudas concedidas (€):
48.000,00 €

Liñas de subvención xestionadas: 6



CONVENIOS

Núm. de convenios: 18

Importe conveniado: 96.198,64 €
[5.531,97 € de Fundación Cidade da
Cultura de Galicia e 90.666,67 € de
achegas de terceiros]

IMPACTOS CONTRATACIÓN ADMINISTRATIVA



- Finalización das obras do Centro de Artes Dixitais, quedando listo para iniciar o seu equipamento tecnolóxico e avanzar cara á súa posta en funcionamento no Xacobeo 2027.
- Contratación das obras para a construción do Centro de Apoio Loxístico para o Museo e a Biblioteca e Arquivo de Galicia que se levará a cabo no Xardín do Teatro.
- Inicio dos traballos para ampliación do escenario do auditorio do Fontán co obxectivo de que sexa apto para espectáculos de artes escénicas.
- Consolidación do Gaiás como referente en artes dixitais a través de proxectos como *Orixes* ou *Castelao. Mirar por Galicia* e da celebración da primeira edición do foro internacional *SINTE*.
- Incremento do apoio á comunidade creadora mediante o reforzo do programa de residencias artísticas REGA, cun investimento próximo aos 170.000 euros.
- Posta en valor de figuras clave da cultura galega a través da organización de exposicións de referencia no Museo Gaiás, como a retrospectiva de Rafael Úbeda ou a mostra de Francisco Asorey.
- Impulso sen precedentes para itinerar 11 mostras producidas pola Cidade da Cultura para que puidesen ser exhibidas en Madrid, Zamora, Vigo, A Coruña, Pontevedra, Lugo, Baiona, Pontearreas ou Ribadavia.
- Acordos coa Federación de Asociacións de Persoas Xordas de Galicia, co Programa Vagalume -que traballa con mulleres nun contexto de explotación sexual- ou organizacións divulgadoras da historia da Galicia LGTBI en Galicia, entre outros colectivos, para favorecer unha cultura diversa e inclusiva

AXUDAS E SUBVENCIÓNS

TIPO DE SUBVENCIÓN	IMPORTE CONCEDIDO	LIÑAS DE SUBVENCIÓNS PUBLICADAS	NÚMERO DE BENEFICIARIOS
Subvencións a Entidades Locais			
Subvencións a entidades tercer sector /asociación			
Subvencións a persoas físicas non empresario			
Subvencións a empresas ou autónomos	48.000,00 €	1 (Residencias Artísticas Gaiás, REGA 2025)	6
Importe total das axudas			

OE 4.3.1. Estimular a produción cultural e a súa distribución, apoiando a innovación cultural e a transversalidade da creatividade nos sectores produtivos, facilitando o acceso á cultura da cidadanía e avanzando na súa proxección exterior e internacionalización. Apoiar á industria de contidos culturais, dende a artesanía ata o audiovisual, para que aproveite as oportunidades que ofrece un mercado global e dixitalizado.

Planificación relacionada:

- Estratexia da Cultura Galega 2021.
- Cidade da Cultura de Galicia. II Plan Estratéxico 2021-2027.

ODS:

8. Tráballo decente e crecemento económico.

9. De aquí a 2030, elaborar e poñer en práctica políticas encamiñadas a promover un turismo sustentable que cree postos de traballo e promova a cultura e os produtos locais

11.4 Redobrar os esforzos para protexer e salvagardar o patrimonio cultural e natural do mundo

OP:

5. Unha Europa máis próxima aos seus cidadáns, fomentando o desenvolvemento integrado e sustentable das zonas urbanas, rurais e costeiras e as iniciativas locais.

Programas de gasto:

431A - Dirección e servizos xerais de cultura

432B - Fomento das actividades culturais

Indicadores de resultado:

- Número de asistentes ás programacións promovidas pola Xunta de Galicia.
 - Número de espectáculos na Rede Galega de Teatros e Auditorios.
 - Número de participantes nas actividades culturais da Cidade da Cultura de Galicia.
-

OE 4.3.2. Fortalecer a programación e os servizos dispoñibles nas bibliotecas, arquivos, museos e centros de interpretación, para lograr a participación activa da cidadanía como usuaria destes servizos e como consumidora dunha oferta cultural de calidade.

OE 4.3.3. Protexer, conservar, poñer en valor e difundir o patrimonio cultural de Galicia como un recurso vivo e accesible.

II Plan Estratéxico Fundación Cidade da Cultura de Galicia 2021-2027

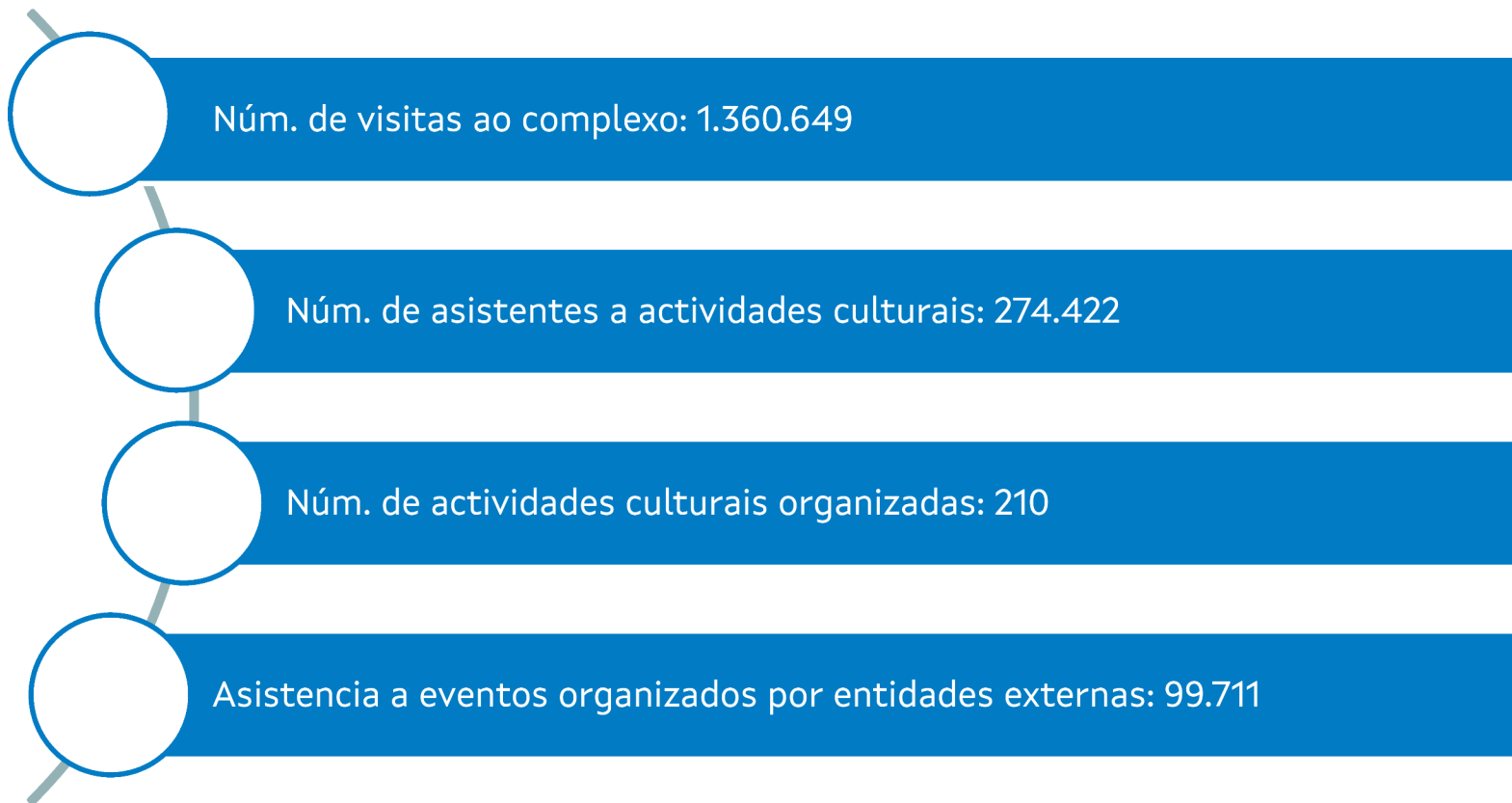
<https://www.cidadedacultura.gal/gl/transparencia-e-gobierno-aberto>

https://www.cidadedacultura.gal/sites/default/files/downloads/2021/12/ii_plan_estratexico_cidadedaculturadegalicia-resumo_executivo-web.pdf

DATOS DE ACTIVIDADE 1

FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADE E VISITANTES ACOLLIDOS



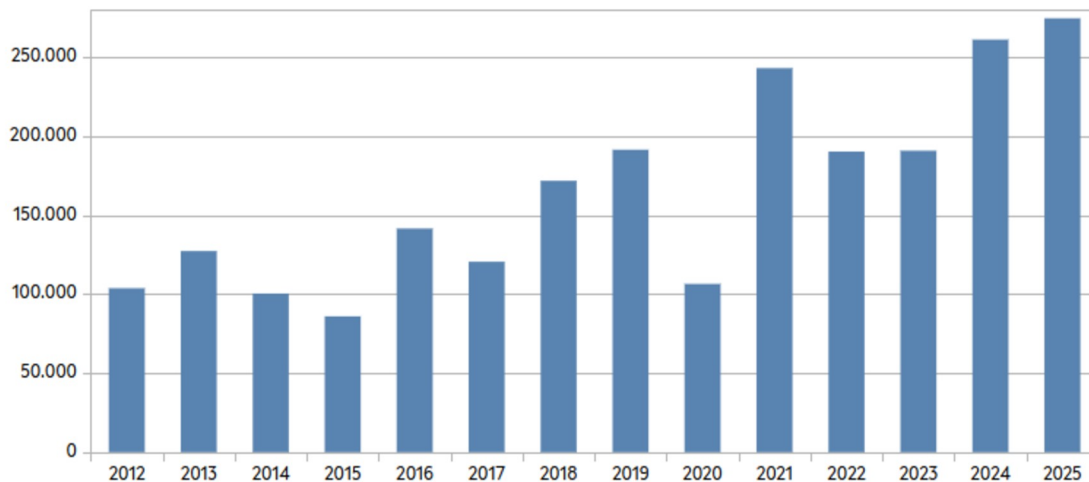
DATOS DE IMPACTO 1 FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

Novo ano récord de participación no programa cultural do Gaiás

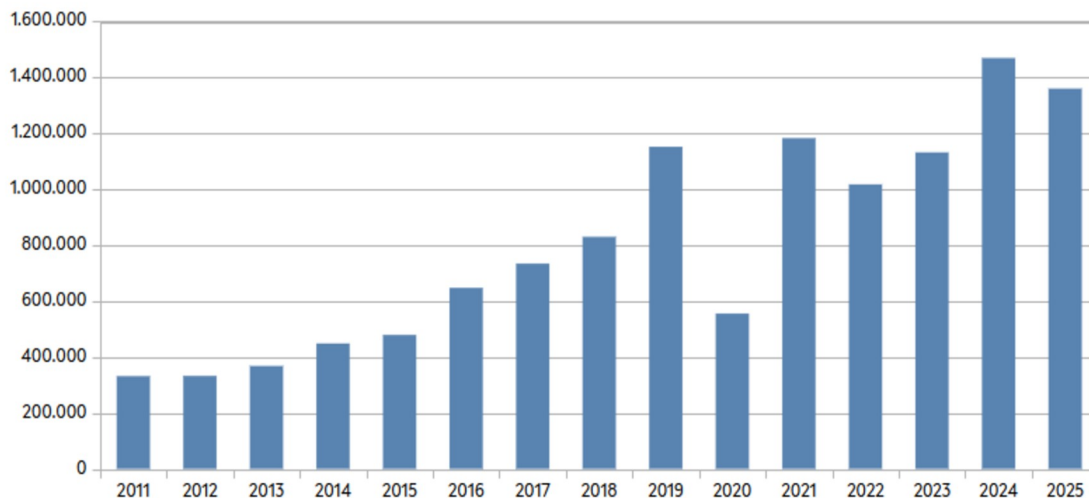
Consólídase a cifra anual de visitas ao complexo en preto de 1,4 millóns

Impulso á dixitalización co remate das obras do Centro Galego de Arte Dixital

PARTICIPANTES NO PROGRAMA CULTURAL DO GAIÁS



VISITAS Á CIDADE DA CULTURA



LOGROS DA FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA (actuacións que melloran a calidade dos servizos públicos)

Peché do exercicio con preto de 1,4 millóns de visitas, consolidando a tendencia expansiva

Novo rexistro histórico de actividade cultural, con 210 propostas e 274.422 participantes, máximos da última década

2ª posición no ranking de institucións culturais de Galicia elaborado pola Fundación Contemporánea: 7 anos consecutivos nos 3 primeiros postos

Máis de 60.000 visitantes a exposicións itinerantes do Gaiás en centros doutras cidades ou vilas dentro e fóra de Galicia, o que supón unha cifra récord

Aposta pola arte dixital punteira co impulso a exposicións interactivas e inmersivas (*Orixes e Castelao. Mirar por Galicia*) e remate das obras do Centro de Artes Dixitais

Avance cara a un modelo cultural inclusivo, con medidas específicas de accesibilidade e colaboracións con entidades sociais



XUNTA
DE GALICIA