



# Axencia Galega das Industrias Culturais

## Resumo executivo 2025

**+21.593 no Salón Teatro**  
**+25.099 en xira**  
**+46.692 Total**

espectadores nas funcións do Centro Dramático Galego

---

2 estreas de espectáculos propios do Centro Dramático Galego con 71 funcións

---

12 estreas de coproducións do Centro Dramático Galego xunto a outras entidades con 164 funcións

---

**+17.307**

espectadores nas sesións da Filмотeca de Galicia

---

2 estreas de coproducións do Centro Coreográfico Galego con 30 funcións

---

**+50.002**

espectadores de 4 festivais da marca Fest Galicia

---

**93**

proxectos de distribución fóra de Galicia  
44 artes escénicas  
49 música

---

**520**

accións de distribución de artes escénicas e música

---

## Apoio a rodaxes audiovisuais en Galicia

3 proxectos para longametraxes  
3 series de televisión

---

## Apoio á produción e coprodución audiovisual

5 longametraxes de ficción  
5 longametraxes documentais  
2 longametraxes en coprodución minoritaria  
2 series de ficción para televisión  
12 curtametraxes

---

---

## ORGANIGRAMA

- ✓ Dirección
  - ✓ Coordinación xeral / xerencia
  - ✓ Departamento de xestión
  - ✓ Departamento de fomento e promoción de políticas culturais
  - ✓ Departamento de política audiovisual
  - ✓ Departamento de produción teatral
  - ✓ Departamento de música e danza
- ✓ <https://industriasculturais.xunta.gal/gl/axencia#estrutura>



---

## COMPETENCIAS

- ✓ Entre os eixos de actuación da Agadic destacan as convocatorias anuais de subvencións ás industrias culturais e ao audiovisual, a xestión de circuitos estables de exhibición escénica e cinematográfica e as iniciativas de difusión da cultura galega fóra das nosas fronteiras, sen esquecer o labor de produción, programación e formación continua que leva a cabo a través das unidades de produción.
- ✓ <https://industriasculturais.xunta.gal/gl/transparencia>



---

## UNIDADES

- ✓ Centro Dramático Galego (CDG) en Santiago de Compostela
- ✓ Centro Coreográfico Galego (CCG) na Coruña
- ✓ Filmoteca de Galicia na Coruña

---

## OBXECTIVOS BÁSICOS NA PRESTACIÓN DE SERVIZOS PÚBLICOS

- ✓ Incrementar os produtos culturais de orixe galega, que permitan a difusión da lingua, a cultura e as tradicións propias de Galicia, facendo da nosa cultura o elemento singular e diferenciador que permita mellorar a súa competitividade nun mercado globalizado.
- ✓ Contribuír á consolidación da creatividade, avivar e reter o talento creativo e mellorar a capacitación profesional dos recursos humanos.
- ✓ Potenciar a innovación cultural como factor de cambio e transformación das relacións sociais e económicas.
- ✓ Achegar a sociedade dixital aos procesos de produción e consumo cultural.

---

## RECURSOS HUMANOS:

Cadro de persoal da Axencia segundo a RPT, formado por 1 posto de alto cargo, 5 de persoal directivo e 65 de funcionario e laboral:

DENOMINACIÓN DOS POSTOS	NÚMERO DE PRAZAS
Postos de alto cargo e persoal directivo	6 (1 alto cargo e 5 directivos)
Postos de persoal funcionario	35 Ocupados por laborais (6)
Postos persoal laboral	30

**ORZAMENTO XESTIONADO POR CAPITULO DE GASTO:**

CAPÍTULO	INICIAL	EXECUTADO
Cap. I: Gastos de Persoal	3.711.852	3.382.880
Cap. II: Gastos en bens e servizos	642.458	423.199
Cap. IV: Transferencias correntes	1.413.000	1.191.993
Cap. VI: Investimentos	2.163.726	3.220.290
Cap. VII: Transferencias de capital	8.924.676	7.650.050


**TOTAL INICIAL: 16.855.712 €**
**TOTAL EXECUCIÓN: 15.868.412 €**

## ORZAMENTO POR TIPO DE FONDO XESTIONADO:

TIPO DE FONDO	INICIAL	EXECUTADO
FEDER 2014-20	23.961	23.961
MRR-Mecanismo Recuperación e Resiliencia	375.435	325.193
FEDER 2021-2027	2.000.000	1.961.039
PGCA	13.559.015	12.507.212
PGE	897.301	1.051.007

TOTAL INICIAL: 16.855.712 €

TOTAL EXECUCIÓN: 15.868.412 €





## CONTRATOS

Núm. de contratos: **482**

Importe total das adxudicacións:

**2.322.373,53 €**



## SUBVENCIONES

Núm. de persoas beneficiarias: **424**

Importe total das axudas concedidas:

**8.967.877,75 €**

Liñas de subvención xestionadas: 17

[https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2025/20250722/AnuncioG1097-140725-001\\_gl.html](https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2025/20250722/AnuncioG1097-140725-001_gl.html)



## CONVENIOS

Núm. de convenios: **105**

Importe total dos convenios: **2.297.177,35 €**

[https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2025/20250515/AnuncioG1097-070525-0002\\_es.html](https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2025/20250515/AnuncioG1097-070525-0002_es.html)

[https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2025/20250930/AnuncioG1097-190925-0002\\_es.html](https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2025/20250930/AnuncioG1097-190925-0002_es.html)

[https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2026/20260122/AnuncioG1097-150126-0001\\_gl.html](https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2026/20260122/AnuncioG1097-150126-0001_gl.html)



- En 2025, o Centro Dramático Galego reafirma o seu papel como referente da creación escénica en Galicia, cunha programación que combina memoria, innovación e compromiso social. A isto súmase a proxección exterior da nosa cultura, fortalecendo a presenza do teatro galego dentro e fóra do país.
- No ámbito das producións propias, 2025 marca un novo impulso creativo con títulos como A serie clopen, unha proposta que dialoga cos códigos do circo contemporáneo, e A burra, a mesa e o pau, unha montaxe que revisita o imaxinario popular desde unha perspectiva escénica actual, combinando tradición e innovación.
- Entre os fitos máis destacados de 2025 cómpre subliñar a reposición de Manuela Rey Is In Da House e o compromiso coa inclusión continúa a ser unha liña estratéxica fundamental coa exhibición de Nada se sabe, primeiro espectáculo do CDG no que todo o elenco estaba formado por persoas con discapacidade.
- No ámbito da danza, cómpre destacar a alza no número de representacións de pezas coproducidas polo Centro Coreográfico Galego, que foron exhibidas en España e tamén no estranxeiro.
- Neste ano tamén se iniciou a contratación do elenco actoral para a produción propia Memorias dun neno labrego con estrea en xaneiro do 2026.
- Destacar as licitacións, por procedemento aberto, para o servizo de atención á billeiteira e atención ao público no Salón Teatro e o servizo de xestión e promoción da Galicia Film Commission

## AXUDAS E SUBVENCIÓNS

<b>TIPO DE SUBVENCIÓN</b>	<b>IMPORTE CONCEDIDO</b>	<b>LIÑAS</b> (unha mesma liña pode corresponderse con varios tipos de subvencións)	<b>NÚMERO DE PERSOAS BENEFICIARIAS</b>
Subvencións a Entidades Locais	276.274,59 €	3	95
Subvencións a entidades terceiro sector /asociación	758.475,44 €	5	34
Subvencións a persoas físicas non empresarios	48.000,00 €	1	6
Subvencións a empresas ou autónomos	7.885.127,72 €	13	289
	<b>8.967.877,75 €</b>		<b>424</b>

---

E4.PA03.E01 Estimular a produción cultural e a súa distribución, apoiando a innovación cultural e a transversalidade da creatividade nos sectores produtivos, facilitando o acceso á cultura da cidadanía e avanzando na súa proxección exterior e internacionalización. Apoiar á industria de contidos culturais, dende a artesanía ata o audiovisual, para que aproveite as oportunidades que ofrece un mercado global e dixitalizado.

---

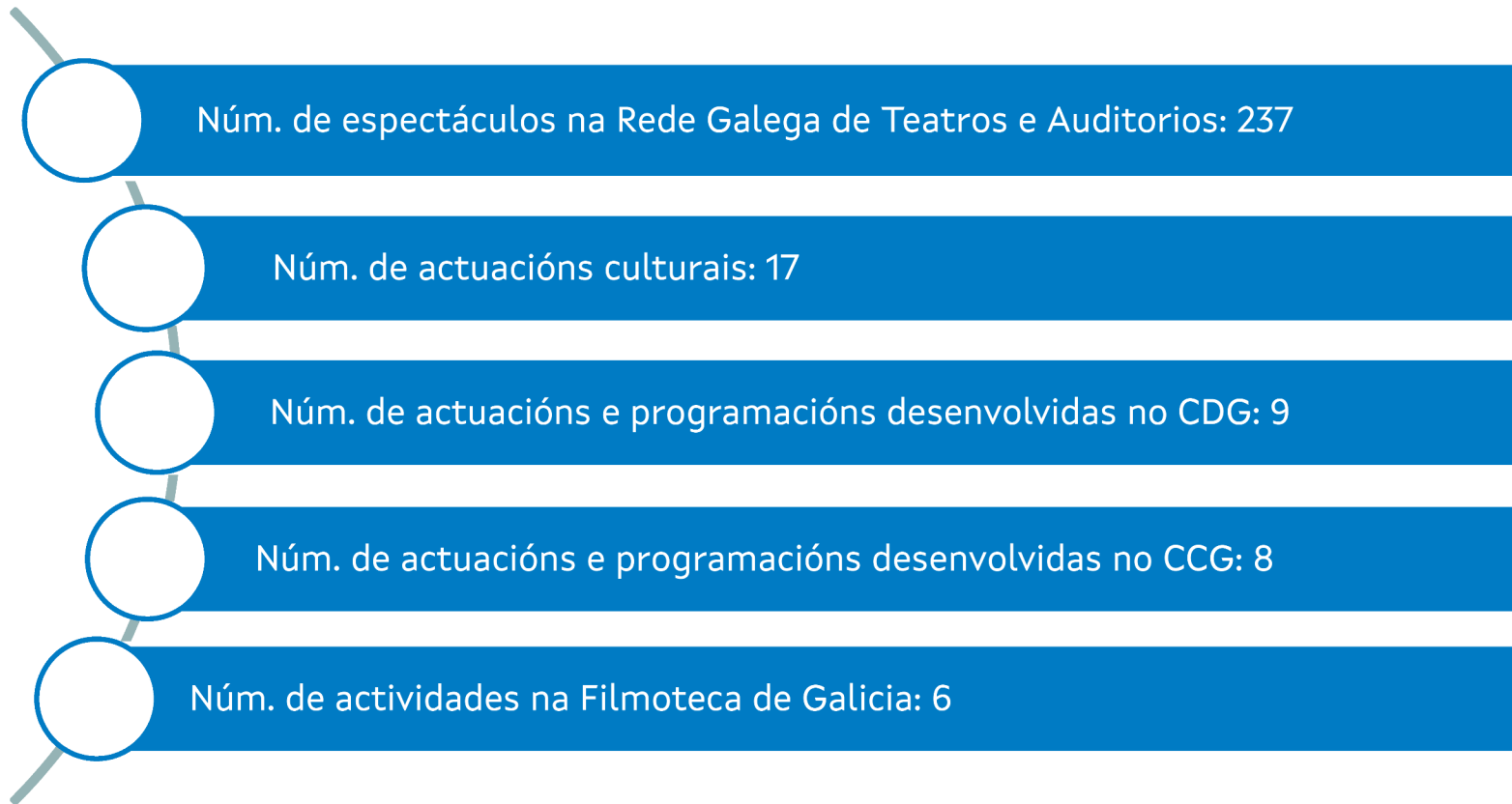
E4.PA03.E01.OO01 Estimular a oferta de contidos nos ámbitos da cultura e a demanda de ditos contidos por parte da cidadanía. Mellorar a calidade da oferta cultural para as máis pequenas e pequenos e, sobre todo, para a mocidade, que están moi afastados da oferta cultural do país.

---

E4.PA03.E01.OO02 - Fortalecer o tecido cultural de base e o tecido das industrias culturais e creativas galegas.

---

## ACTUACIÓNS E PROGRAMACION CULTURAL PEG



---

## Plan Integral para a Danza de Galicia

Agadic continuou a desenvolver o Plan Integral para a Danza de Galicia, aprobado no 2022, como resultado dun proceso aberto e participativo cos profesionais do sector. Este plan establece 35 medidas concretas, estruturadas en catro liñas e 17 obxectivos estratéxicos para un maior e mellor desenvolvemento nos ámbitos da exhibición e distribución, creación e produción, profesionalización e formación, visibilidade e creación de públicos.

Como acción innovadora debemos destacar unha maior presenza das compañías e artistas de Galicia en eventos estratéxicos, mediante acordos ou contratos de patrocinio publicitarios, como son Dansa Valencia, a Fira Mediterrània de Manresa ou a Plataforma Coreogràfica Internacional que acolle a Quinzena de Dança de Almada, en Portugal.

Tamén subliñar a posta en marcha do Plan de Capacitación Integral en danza e artes do movemento, en colaboración coa Fundación Paideia Galiza e a Fundación EOI, consistente nun plan de formación para potenciar a profesionalización e o emprendemento, no que participaron profesionais nacionais e internacionais, que se complementou cun ciclo de conversas entre profesionais de Galicia e de fóra, que remataba cun showcase de danza.

---

[https://industriasculturais.xunta.gal/sites/default/files/2023-06/plan\\_integral\\_danza\\_galicia.pdf](https://industriasculturais.xunta.gal/sites/default/files/2023-06/plan_integral_danza_galicia.pdf)

## AUDIOVISUAL

A  
U  
D  
I  
O  
V  
I  
S  
U  
A  
L

Núm. de sesións da Filмотeca de Galicia: 327 nas que se proxectaron 261 filmes

Núm. sesións da Filмотeca de Galicia en colaboración con cineclubs: 106

Núm. de proxectos audiovisuais subvencionados:

- Produción e coprodución: **26** proxectos
- Promoción do talento: **11** proxectos
- Accións de promoción internacional: **68**
- Festivais audiovisuais: **10**
- Desenvolvemento de proxectos audiovisuais: **14**
- Realización de rodaxes en Galicia: **6** proxectos
- Salas de exhibición: **17** salas
- Laboratorios, incubadoras e residencias de creación: **8** proxectos

Publicación dos Catálogos 'Shorts from Galicia', con acceso a visionado de 9 títulos e 'Films from Galicia', con 63 títulos referenciados.

## ESCENA E MÚSICA

E  
S  
C  
E  
N  
A

- Num. Funcións de artes escénica da REDE GALEGA DE TEATROS E AUDITORIOS: 531
- Num. Funcións de artes escénica do programa CULTURA NO CAMIÑO: 223
- Num. Festivais de artes escénicas subvencionados: 13
- Num. Funcións de artes escénicas na REDE GALEGA DE SALAS: 157
- Num. Funcións no Salón Teatro: 166

M  
Ú  
S  
I  
C  
A

- Núm. Concertos de música da REDE GALEGA DE TEATROS E AUDITORIOS: 29
- Núm. Concertos de música do programa CULTURA NO CAMIÑO: 89
- Núm. Festivais de música apoiados: 9
- Núm. Concertos de música da REDE GALEGA DE MUSICA AO VIVO: 49

