



Nivel 2

Competencia lengua castellana

<i>Sinatura</i> <i>Firma</i>	
---------------------------------	--

Objetivo	Evaluar las capacidades vinculadas a la competencia lingüística, lengua castellana.
Duración	1 hora
Estructura de la prueba	La prueba está integrada por 15 preguntas, la mayoría de respuestas cerradas y una de ellas de respuesta abierta.
Materiales que puede utilizar	Un bolígrafo azul o negro
Criterios de calificación de la prueba	Cada pregunta se valora con 1 punto excepto la de respuesta abierta que se valora con 6 puntos. La puntuación máxima es de 20 puntos.

TEXTO 1

Consejos prácticos

Alimentos	Cantidad	Potencia W (vatios)	Tiempo (min)	Observaciones
Derretir margarina / mantequilla	100 g	450	1:00 – 1:10	Derretir sin tapar
Derretir chocolate	100 g	450	3:00 – 3:30	Derretir sin tapar, remover varias veces
Diluir gelatina	1 sobre + 5 cucharadas de agua	450	0:10 – 0:30	Disolver sin tapar, remover varias veces
Preparar la cobertura para bizcochos	1 sobre + 250 ml líquido	450	4 – 5	Calentar sin tapar, remover varias veces
Masa de levadura	Masa de 100 g de harina	80	3 – 5	Dejar subir la masa tapada
Aumentar merengues de chocolate	20 g	600	0:10 – 0:20	En un plato sin tapar
Aromatizar salsas para ensaladas	125 ml	150	1 – 2	Calentar ligeramente, sin tapar
Templar cítricos	150 g	150	1 – 2	Disponerlos en un plato sin tapar
Preparar beicon para el desayuno	100 g	900	2 – 2:30	Colocarlo sin tapar sobre papel de cocina
Dividir el helado en porciones	500 g	150	1 – 3	Colocarlo sin tapar en el aparato
Pelar tomates	3 unidades	450	6 – 7	Hacer cortes en cruz en la parte superior de los tomates, calentar tapados con un poco de agua, quitar la piel. ¡Los tomates pueden estar muy calientes!

Instrucciones de manejo de microondas Miele (página 49)

https://www.miele.es/pmedia/ZGA/TX2070/10229530-000-01_10229530-01.pdf

1. El texto 1 es...

- A. una explicación de cómo utilizar correctamente un microondas.
- B. una publicidad de una conocida marca de electrodomésticos.
- C. un índice de un libro de recetas de cocina fáciles.

2. Según el texto 1, si desea entibiar 150 gramos de limón en el microondas, la potencia adecuada es:

- A. 150 W.
- B. 450 W.
- C. 600 W.

3. Para aumentar merengues de chocolate, ¿cuánto tiempo deben calentarse 20 gramos en el microondas a 600 W según el texto 1?

- A. Entre 10 y 20 minutos.
- B. Entre 1 y 2 minutos.
- C. Entre 10 y 20 segundos.

4. Relacione cada verbo del texto 1 que aparece en la siguiente tabla con su significado:

A	Derretir	Disolver algo por medio de un líquido	
B	Diluir	Colocar, poner algo en orden o situación conveniente	
C	Disponer	Partir o separar algo en partes	
D	Dividir	Disolver por medio de calor algo sólido, congelado o pastoso	

5. Escoja la acepción correcta del verbo *remover* en la expresión del texto 1 “Derretir sin tapar, remover varias veces”.

- A. Mover algo, agitándolo o dándole vueltas, para que sus distintos elementos se mezclen.
- B. Investigar un asunto para sacar a la luz cosas que estaban ocultas.
- C. Deponer o apartar a alguien de su empleo o destino.

6. En una de las tres opciones están bien colocados los puntos y las comas. Selecciónela.

- A. Al calentar alimentos, con piel dura o cáscara como tomates salchichas patatas con piel o berenjenas pueden explotar. Pinche o marque con un objeto punzante estos alimentos, unas cuantas veces antes de introducirlos en el aparato.
- B. Al calentar alimentos con piel dura o cáscara como tomates, salchichas, patatas con piel o berenjenas, pueden explotar. Pinche o marque con un objeto punzante estos alimentos unas cuantas veces antes de introducirlos en el aparato.
- C. Al calentar, alimentos con piel dura o cáscara como tomates salchichas, patatas, con piel, o berenjenas, pueden explotar, pinche o marque con un objeto punzante estos alimentos, unas cuantas veces. Antes de introducirlos en el aparato.

7. Si deseo buscar en un diccionario en formato libro las palabras *mantequilla, margarina, cobertura, bizcocho, helado, salsa y porción*, el orden en que aparecerán será:

- A. Cobertura, margarina, mantequilla, helado, bizcocho, salsa, porción.
- B. Bizcocho, cobertura, helado, mantequilla, margarina, porción, salsa.
- C. Salsa, helado, bizcocho, margarina, mantequilla, porción, cobertura.

8. Al lado de cada una de estas secuencias escriba H, si se trata de la descripción de un hecho, y O si se trata de la expresión de una opinión o una preferencia personal.

“A mí me encanta aromatizar salsas para ensaladas”.	
“Para diluir gelatina en el microondas, hay que disolverla sin tapar y remover varias veces”.	
“El microondas también sirve para preparar conservas de fruta, verdura y carnes en tarros de cristal”.	
“La seguridad eléctrica del microondas quedará garantizada solamente si está conectado a un sistema de toma de tierra instalado de forma reglamentaria”.	

TEXTO 2

Ada Lovelace

Matemática y escritora Inglaterra, 1815-1852

Ada Lovelace fue la primera programadora de la historia. Esta matemática y escritora inglesa, hija del famoso poeta Lord Byron, recibió una educación peculiar para una mujer de su tiempo. Su madre, Anna Isabella Milbanke -que abandonó a Byron al poco de casarse-, le proporcionó una formación excepcionalmente estricta en matemáticas. Cuando Lovelace vio por primera vez la máquina analítica, considerada el antecedente de los modernos ordenadores, tuvo claro que quería trabajar con su creador, el científico Charles Babbage. Ambos mantuvieron una gran amistad e intercambiaron detalles sobre el invento. Pese a que este nunca llegó a fabricarse, suscitó el interés de muchas personalidades de la época.

Lovelace tradujo al inglés un documento publicado en una revista francesa sobre el invento de Babbage y le añadió notas explicativas que acabaron por duplicar en extensión al texto original. Sus anotaciones ya avanzaban ideas modernas sobre programación e incluían el sistema de tarjetas perforadas, inspirado en el telar de Jacquard, que sería el que se utilizaría para programar los primeros ordenadores a mediados del siglo XX.

Valdés, I. y Rubio, I. (2018). “Mujeres de la ciencia”, *El País*.
<https://elpais.com/especiales/2018/mujeres-de-la-ciencia/ada-lovelace.html>

9. De acuerdo con el texto 2, Ada Lovelace destaca por ser...

- A. una importante traductora del francés al inglés.
- B. la primera programadora de la historia.
- C. la primera matemática y escritora inglesa de la historia.

10. ¿En qué siglo vivió Ada Lovelace?

- A. Siglo XVII.
- B. Siglo XVIII.
- C. Siglo XIX.

11. Según el texto 2, ¿quién inventó la máquina analítica?

- A. Ada Lovelace.
- B. Charles Babbage.
- C. Anna Isabella Milbanke.

12. Seleccione un sinónimo del verbo *suscitar* en la secuencia “suscitó el interés de muchas personalidades de la época”.

- A. Disipar.
- B. Dificultar.
- C. Despertar.

13. Escoja la serie de términos informáticos que sea correcta ortográficamente.

- A. Antivirus, archivo, gigabyte, hipervínculo, icono, interfaz, virtual.
- B. Antibirus, birtual, harchibo, hicono, iperbínculo, interfad, jigabyte.
- C. Archibo, hantivirus, hinterfaz, hiperbínculo, icono, jigabite, virtuhal.

14. Escoja la opción en la que las ideas sobre la biografía de Delmira Agustini están ordenadas adecuadamente.

- A. “Delmira Agustini nace en Montevideo en 1886. Escribió *Los cálices vacíos*. Pertenece al Modernismo. También es autora de *Los astros del abismo*. El Modernismo es un movimiento artístico que surge en Hispanoamérica. Fue asesinada por su exmarido en 1914. En su obra rompe con violencia la barrera del pudor religioso y de la moralidad burguesa”.
- B. “Delmira Agustini nace en Montevideo en 1886. Pertenece al Modernismo. El Modernismo es un movimiento artístico que surge en Hispanoamérica. Escribió *Los cálices vacíos*. También es autora de *Los astros del abismo*. En su obra rompe con violencia la barrera del pudor religioso y de la moralidad burguesa. Fue asesinada por su exmarido en 1914.”
- C. “Delmira Agustini nace en Montevideo en 1886. Escribió *Los cálices vacíos*. Fue asesinada por su exmarido en 1914. En su obra rompe con violencia la barrera del pudor religioso y de la moralidad burguesa. Pertenece al Modernismo. También es autora de *Los astros del abismo*. El Modernismo es un movimiento artístico que surge en Hispanoamérica”.

15. Redacte en no menos de 50 palabras la biografía de un personaje famoso o de una persona conocida por usted. Debe aportar datos sobre dónde nació, en qué año, cuál es su profesión, etc.
