



PEGAR
ETIQUETA

Nivel 2

Competencia lengua castellana

<i>Sinatura</i> <i>Firma</i>	
---------------------------------	--

Objetivo	Evaluar las capacidades vinculadas a la competencia lingüística, lengua castellana.
Duración	1 hora
Estructura de la prueba	La prueba está integrada por 15 preguntas, la mayoría de respuestas cerradas y una de ellas de respuesta abierta.
Materiales que puede utilizar	Un bolígrafo azul o negro
Criterios de calificación de la prueba	Cada pregunta se valora con 1 punto excepto la de respuesta abierta que se valora con 6 puntos. La puntuación máxima es de 20 puntos.

TEXTO 1

Trastornos fóbicos de ansiedad

Son un grupo de Trastornos en los cuales la ansiedad es provocada exclusiva o predominantemente por ciertas situaciones bien definidas, que por lo común no son peligrosas. Estas situaciones son típicamente evitadas, o son soportadas con pavor.

La preocupación del paciente se puede manifestar en síntomas particulares, como palpitaciones o sensación de desvanecimiento, y a menudo se asocia con temores a la muerte, a la pérdida del control y a la locura. A menudo existen juntas la ansiedad fóbica y la depresión.

Se incluyen la **Agorafobia** o fobia a determinados lugares, las **Fobias sociales** como la Antropofobia o la Neurosis social, las **Fobias específicas**, como la Claustrofobia o la Acrofobia.

https://www.ejemplode.com/39-psicologia/4967-trastornos_mentales.html#ixzz6hp2lrdFB

1. ¿Qué tipo de texto es atendiendo a su intención comunicativa?

- A. Argumentativo.
- B. Descriptivo.
- C. Expositivo.

2. Relacione las siguientes palabras del texto 1 con su significado correcto

A	Acrofobia	Miedo a las personas	
B	Agorafobia	Miedo a los espacios cerrados	
C	Antropofobia	Miedo a los espacios abiertos	
D	Claustrofobia	Miedo a las alturas	

3. La palabra *paciente* (línea 4) en este contexto es:

- A. Un adjetivo que significa “que tiene paciencia”.
- B. Un sustantivo que significa “persona que se halla bajo atención médica”.
- C. Un adjetivo que significa “elemento que recibe la acción del verbo”.

4. En este texto, la palabra *pavor* (línea 3) significa:

- A. Tedio, aburrimiento extremo.
- B. Temor, con espanto o sobresalto.
- C. Valentía, esfuerzo, temple.

5. ¿Cuál de esta serie de palabras tomadas del texto 1 está bien ordenada alfabéticamente?

- A. Trastornos, ansiedad, desvanecimiento, palpitaciones, particulares.
- B. Desvanecimiento, particulares, palpitaciones, trastornos, ansiedad.
- C. Ansiedad, desvanecimiento, palpitaciones, particulares, trastornos.

6. Empareje cada una de estas palabras del texto 1 con la serie de palabras que pertenezcan a su misma familia. Ponga a la derecha la letra que corresponda.

A	Muerte	Alocado, loco, loquero	
B	Locura	Despreocupado, preocupante, preocupar	
C	Preocupación	Atemorizador, atemorizar, temeroso	
D	Temores	Mortal, mortífero, mortificar	

7. Escoja la opción en la que las palabras “a” y “ha” están bien usadas.

- A. El yoga ha ayudado a muchas personas a controlar la ansiedad.
- B. El yoga a ayudado a muchas personas ha controlar la ansiedad.
- C. El yoga a ayudado ha muchas personas ha controlar la ansiedad.

8. Lea el siguiente texto tomado de *La Regenta* de Clarín y escoja después la afirmación que mejor se corresponda con sus características.

“Doña Ana tardó mucho en dormirse, pero su vigilia ya no fue impaciente, desabrida. El espíritu se había refrigerado con el nuevo sesgo de los pensamientos. Aquel noble esposo a quien debía la dignidad y la independencia de su vida, bien merecía la abnegación constante a que ella estaba resuelta. Le había sacrificado su juventud: ¿por qué no continuar el sacrificio? No pensó más en aquellos años en que había una calumnia capaz de corromper la más pura inocencia; pensó en lo presente”.

- A. Está en castellano estándar coloquial.
- B. Está en castellano vulgar.
- C. Está en castellano estándar culto.

9. Justifique la respuesta anterior, escogiendo una de las siguientes razones.

- A. Utiliza un vocabulario culto, variado y preciso, las secuencias están perfectamente construidas y cuida la corrección en todos los planos.
- B. No hay incorrecciones ni palabras malsonantes, pero tampoco presenta palabras muy cultas o secuencias elaboradas.
- C. Emplea palabras inadecuadas y en alguna ocasión poco respetuosas, hay repeticiones innecesarias e incorrecciones gramaticales.

TEXTO 2

Tartaletas de manzana

Ingredientes:

- 3 manzanas
- 250 g. de hojaldre
- 2 cucharadas de mantequilla
- 1 cucharada de azúcar moreno

Elaboración:

1. Cortar las manzanas peladas en láminas finas.
2. Estirar el hojaldre, pintar con mantequilla y espolvorear azúcar moreno.
3. Colocar la manzana sobre el hojaldre hecho tiras, y enrollar para que quede forma de flor.
4. Hornear a 180° C hasta que el hojaldre se dore.

<https://genial.guru/creacion-recetas/10-recetas-faciles-para-realizar-con-5-ingredientes-o-menos-764010/>

10. ¿Cuál de las acepciones de “*espolvorear*” recogidas en el diccionario de la Real Academia Española es la adecuada en este contexto?

- A. Esparcir sobre algo otra cosa hecha polvo.
- B. Quitar el polvo.
- C. Desvanecer o hacer desaparecer lo que se tiene.

11. Estas palabras del texto 2 llevan tilde porque:

- A. *Azúcar*: palabra aguda acabada en consonante distinta de –n o –s; *láminas*: palabra llana o grave y todas llevan tilde; *elaboración*: palabra esdrújula acabada en consonante –n o –s.
- B. *Azúcar*: palabra llana o grave acabada en consonante distinta de –n o –s; *láminas*: palabra esdrújula y todas llevan tilde; *elaboración*: palabra aguda acabada en consonante –n o –s.
- C. *Azúcar*: palabra esdrújula acabada en consonante distinta de –n o –s; *láminas*: palabra aguda y todas llevan tilde; *elaboración*: palabra llana o grave acabada en consonante –n o –s.

12. Al lado de cada una de estas secuencias escriba H, si se trata de la descripción de un hecho, y O si se trata de la expresión de una opinión.

“Supongo que te llevará cerca de media hora preparar las tartaletas de manzana”.	
“Para la elaboración de este postre necesitas cuatro ingredientes”.	
“Yo creo que a todo el mundo le encantan los dulces”.	
“Puede que estuviese más rico si le añadieses helado de vainilla”.	

13. Escoja la serie de términos culinarios que sea correcta ortográficamente:

- A. Coción, deshoyar, hadovar, hescabeche, erbir, reogar
- B. Adovar, coción, deshollar, escaveche, herbir, reogar.
- C. Adobar, cocción, desollar, escabeche, hervir, rehogar.

14. Seleccione la secuencia en la que la conjunción “pero” está bien utilizada.

- A. “He anotado la receta pero quiero preparar ese postre hoy”.
- B. “Quería hacer las tartaletas pero no me queda mantequilla”.
- C. “He comprado hojaldre para hacer las tartaletas pero las voy a preparar ahora”.

15. Siguiendo el ejemplo del texto 2, redacte una receta de un plato que sepa cocinar. No olvide indicar el título, los ingredientes necesarios, el modo de preparación de manera detallada, el tiempo que requiere su elaboración, el nivel de dificultad y el número de comensales para los está prevista dicha receta.
